

Waterlichaam:	VL17_151 is gesplitst in ALBERTKANAAL – Maasbekken (VL22_208) + ALBERTKANAAL – Demerbekken (VL22_209) + ALBERTKANAAL – Netebekken (VL22_210) + ALBERTKANAAL – Benedenscheldebekken (VL22_211)		
Categorie:	rivier	Statuut:	kunstmatig
Indeling:	Vlaams waterlichaam	Type:	grote rivier

Afwijkingen, aangepaste plandoelstellingen en reductiedoelen

Afwijkingen

Met betrekking tot voorkomen achteruitgang

geen achteruitgang

Met betrekking tot goede toestand

Termijnverlenging: ja

- o Technisch onhaalbaar: ja
- o Disproportionele kosten: ja
- o Natuurlijke omstandigheden: ja

Gebiedsindeling

Gebiedsgerichte prioritering

klasse 3 : Speerpuntgebied

Goede Ecologische Toestand/Potentieel in 2027 of erna, afhankelijk van natuurlijk herstel (mits uitvoering acties opgenomen in SGBP3)

Reductiedoel en plandoelstelling

DISCLAIMER:

De gegevens voor de druk- en impactanalyse werden berekend in 2018-2019. Het referentiejaar is 2017 (of het laatst beschikbare jaar).

Bij goedkeuring van de plannen, is het waterlichaam VL17_151 gesplitst ter hoogte van de bekkengrens. Dit resulteert in 4 nieuwe waterlichamen : ALBERTKANAAL – Maasbekken (VL22_208), ALBERTKANAAL – Demerbekken (VL22_209), ALBERTKANAAL – Netebekken (VL22_210), ALBERTKANAAL – Benedenscheldebekken (VL22_211).

De reductiedoelen werden berekend voor het oorspronkelijke waterlichaam. Ze zijn dus het totaal van de som van de reductiedoelen voor de nieuwe waterlichamen die uit hetzelfde oorspronkelijke waterlichaam ressorteren en dienen dus samen in beschouwing genomen te worden.

Plandoelstelling: 100% van de reductiedoelen voor N te realiseren tegen 2027

Plandoelstelling: 100% van de reductiedoelen voor P te realiseren tegen 2027

	Stikstof	Fosfor
Totale hoeveelheid (kg)	0	0
Percentage reductie tov. jaarvrucht	0%	0%
Aandeel landbouw in jaarlijkse emissie (%)	0%	0%
Aandeel huishoudens en RWZI in jaarlijkse emissie (%)	0%	0%
Aandeel bedrijven en diensten in jaarlijkse emissie (%)	0%	0%
Aandeel atmosferische depositie in jaarlijkse emissie (%)	0%	